

PUBLICACIONS AL VOLTANT DEL MEDI AMBIENT, PAISATGES I CULTURA POPULAR VALENCIANS

Ja tenim de nou la Fira del Llibre entre mans però una mica més abans en el temps. Des d'aquest raconet de *La Turia te pone verde* convida a fer un pensament d'apropament a diferents publicacions i editorials que tenen a veure amb temes de cultura popular, ambiental i paisatgística al nostre malbaratat territori valencià. Anem a pams.

Aquests són els nous llibres que aquest any han caigut a les meues mans i són mereixedors de tenir-lo presents.

En primer lloc vull fer esment a una obra que segueix els passos savis de Joan Pellicer. Em refereixo a "**La Vall de Gallinera. Per camins de moriscos i mallorquins**", bellament maquetat per Jaume X. Soler i Paula i editat per l'IECMA (Institut d'Estudis Comarcals de la Marina Alta). El llibre s'estructura al voltant de dotze itineraris que apropen al viatger curios i respectuós fins els racons més íntims i de major valor cultural de la Gallinera.

I sense deixar terres de les comarques centrals valencianes, atenció també al llibre "**A un tir de pedra**", obra d'Òscar Martí, David Gomar i Vicent Cervera, admirablement editat per pel CEIC Alfons el Vell de Gandia. En aquesta obra se'ns explica que la Safor és mar i platja, món rural i centre comercial, festes i gastronomia, els grans clàssics del segle XV i la família Borja, però també muntanyes, valls, rius, boscos, barrancs, fonts, marjals, vies verdes, castells, monestirs, aqüeductes, coves i avencs... Obra ben valuosa i digna amb el nostre patrimoni.

Parlant de patrimoni, ara la mirada gira cap al nord del país per tal de fer esment de l'obra "**El comerç de la neu a Castelló de la Plana**", de Pascual Boira i editat per Antinea. Una actualització històrica del tema ben actual.

I continuant pel nord de Castelló, a la comarca dels ports trobem el poble de Vilafranca. Allí l'Ajuntament acaba d'editar un llibret/fullet anomenat "**Vilafranca. Entre y disfruta**". Hi ha dignitat en l'edició, informació rigorosa i una completa mirada a una de les viles més fascinants del nostre país.

Prop del meu poble de Vallada, Josep Rafael Pérez ha publicat amb el suport del servei de publicacions de la Universitat de València, el llibre "**Construyendo paisajes mediterráneos**", on es parla de quina manera han afectat els canvis al territori d'Énguera entre 1580 i 1930. Una obra fascinant i d'una actualitat sorprenent.

Si el que voleu es apropar-vos a la comarca del Camp de Turia amb rigor, La Mancomunitat ha editat una "**Guia Turística Camp de Turia**". que va més enllà dels convencionalismes, ja que proposa passejades no motoritzades per tota la comarca a partir de cada un dels pobles. Atenció,

doncs, que està ben propet de la ciutat de València i la comarca és una gran desconeguda.

Pel que fa a l'excursionisme valencià, insistir de nou en aquestes pagina amb la gentada de **Tossal Cartografies** una iniciativa que cal continuar recolzant pel que significa per al coneixement respectuós dels paisatges i medi natural del nostre país. Cal comprar estos mapes excursionistes que han vist la llum de la mà de topògrafs joves i valencians molt professionals. Uns materials que són, en definitiva, mapes topogràfics, excursionistes, etnogràfics i turístics. Podeu cercar-los en www.eltossalcartografies.com.

I encara que no està directament relacionat amb el nostre país, ell forma part del que es comenta. Així que em ve de gust citar l'obra "**Manual de Jardineria Ecológica**" de Luciano Labajos, editada per *Libros en Acción*. En ell aprendre'm a tenir un jardí mediterrani a les nostres cases de camp sense fer-nos servir de productes químics de síntesi, a més de gastar tan sols l'aigua justa i necessària.

També paga la pena fer esment de la magnífica col·lecció de llibres "**Excursiones en Familia. Rutas por los parajes naturales de la Comunidad Valenciana**", De Carles Ferrís Gil, editada pel CEV de la ciutat de València. Porta ja, no se si cinc volums.

I vull fer esment també a l'obra "**Arquitectura rural valenciana**" de Miguel del Rey Aynat, editada pel Museu Valencià d'Etnologia, una segona edició revisada i millorada que obri els ulls a les nostres arquitectures més bioclimàtiques quan ningú parlava de bio construcció.

Per anar acabant allà va la autopromoció. Dona una poca de vergonya fer-ho, però com que el llibret no ens va a fer rics ni a Marc Zacarés l'editor ni a mi, no crec que passe res per fer-me publicitat. El passat dia 31 de març faig presentar, baix el paraigües editorial de Carena, el llibre "**De viatge per terres valencianes**" una mena d'assaig en forma de dietari de viatges i passejades al llarg d'aquest país nostre. He estat tot el radical que permet una editorial independent. Ja em direu que vos sembla.

I tot i que hi ha més material que parla del nostre medi, paisatges i cultura popular, aquestes ressenyes són de les obres que m'han cridat l'atenció els darrers mesos. Altres les podeu descobrir els propers dies lluminosos de primavera passejant pels jardins dels Vivers, on floriran més llibres que flors al voltant de la Fira del Llibre. Bones passejades entre les seues pàgines.

Paco Tortosa
paco@paletaocres.com